

舞踊学会第21回定例研究会報告

開催日：2016年6月18日（土） 10：00～17：00

会場：日本女子体育大学

プログラム

■一般研究発表 10：00～12：30 会場：北館2階 N202教室

時間	発表者	発表題目	座長
10：00～10：45 (発表30分 質疑15分)	石黒萌子 (東京藝術大学大学院)	クラシック・バレエを踊るときの身体感覚 を空間として記述する方法の研究及び制作	大貫秀明 (駿河台大学)
10：45～11：15 (発表20分 質疑10分)	松岡綾葉 (こども教育宝仙大学)	ダンスと映像の世紀 ーダンス映像史概観ー	松澤慶信 (日本女子体育大学)
11：15～12：00 (発表30分 質疑15分)	柴田隆子 (学習院大学非常勤講師)	バウハウス舞台芸術理論の展開 ーゲルハルト・ボナーの取組み	國吉和子 (舞踊評論家)
12：00～12：30 (発表20分 質疑10分)	豊福彬文, 児玉孝文, 野邊壮平 (んまつーポス) 高橋るみ子 (宮崎大学)	ももいろクローバーZのジャンプの説得力 ーダンス学習における女子のジャンプの変 容ー	塚本順子 (天理大学)

昼食 12：30～13：30 (理事会 会場：南館3階 S301教室)

■例会企画 13：30～16：30 会場：総合体育館 多目的ホール

デモンストレーションとショーイング「メディアとダンス」

企画／進行：松澤慶信 (日本女子体育大学)

- ① 13：30～14：30 「映像とダンス」：木村覚 (日本女子大学) + 高野美和子 (日本女子体育大学)
- ② 14：30～15：30 「ネットとダンス」：榊原敬太 (株式会社アプストリームクリエイション 代表取締役 / RAB)
- ③ 15：00～16：30 「ロボットとダンス」：大橋可也 (一般社団法人大橋可也&ダンサーズ 代表理事・芸術監督)

(各セッションの最後に質疑応答あり)

■ご挨拶 大貫秀明 (舞踊学会会長)